



NOTICE D'UTILISATION

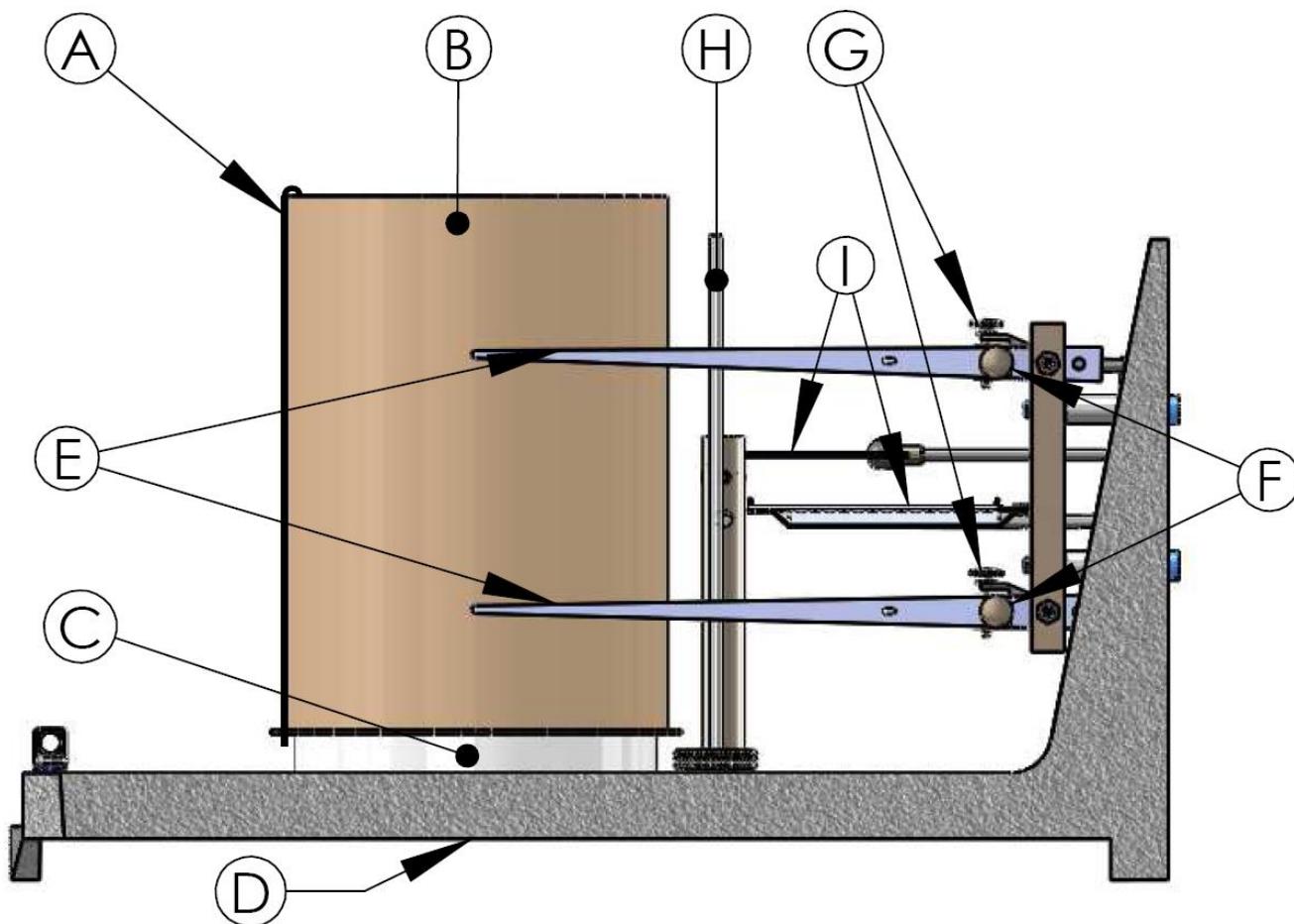
ENREGISTREURS VISIOTAMBOUR T, H ET TH



SOMMAIRE

I.	DESCRIPTION.....	3
II.	PRESENTATION.....	4
III.	MISE EN SERVICE	4
	1. Ouverture de l'appareil	4
	2. Mise en marche d'un mouvement à quartz	4
	➤ Mise en place de la pile neuve	4
	➤ Mise en marche d'un mouvement mécanique	5
	➤ Mise en place du diagramme	5
	3. Fixation du stylo à point fibre	5
	4. Réglage du jour et de l'heure	6
	5. Réglage de la pression du style.....	6
IV.	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	6
V.	CONTROLE DE L'ETALONNAGE	7
	1. Pour la température	7
	2. Pour l'humidité.....	7
	3. Pour les 2 voies.....	7
VI.	INSTALLATION.....	7
VII.	ENCOMBREMENT	8
VIII.	GARANTIE	8

I. DESCRIPTION



A	BARRETTE FIXE DIAGRAMME
B	CHEMISE PORTE DIAGRAMME (HT: 97 ou 130MM)
C	MOUVEMENT ENTRAINEMENT (QUARTZ/MECANIQUE)
D	FIXATION DU MOUVEMENT MECANIQUE
E	STYLE SUPPORT PLUME (1 PAR VOIE DE MESURE)
F	VIS REGLAGE PRESSION D'INSCRIPTION
G	VIS MISE AU POINT
H	SYSTÈME ELOIGNE PLUME
I	CAPTEURS

II. PRESENTATION

Les enregistreurs VisioTambour T et TH sont des appareils à action directe (l'élément détecteur agit sans intermédiaire) destinés à être placés directement dans une ambiance pour mesurer et enregistrer sur un diagramme en papier, à l'aide d'un ou deux stylos à pointe fibre, une ou deux grandeurs variables suivantes :

- Température (Thermographes)
- Humidité relative (Hygrographes).

Le diagramme d'enregistrement est enroulé sur un cylindre dont la rotation est assurée par un mouvement d'horlogerie entièrement autonome:

- Electrique à quartz par pile ou
- Mécanique à ressort.

Deux durées d'enregistrement sont proposées en standard : 24h et 7J.

Ces enregistreurs sont protégés par un robuste boîtier en métal de couleur grise, avec poignée de transport, dont le capot à vitre panoramique en matière plastique cristal, permet, sans être déposé, l'examen du diagramme sur toute la circonférence du cylindre.

Chaque appareil, livré dans un emballage anti-choc est fourni avec:

- 1 stylo à pointe fibre sous sachet scellé,
- 100 diagrammes (24 heures ou 7 jours).
- 1 clé
- 1manuel d'utilisation
- 1 pile 1.5V LR6 pour les modèles équipés d'un mouvement d'horlogerie à quartz

III. MISE EN SERVICE

1. Ouverture de l'appareil

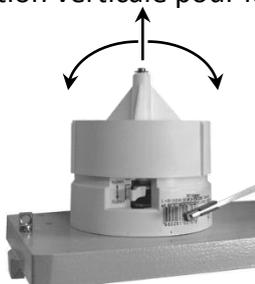
- Ouvrir la serrure avec la clé placée dans un sachet avec les accessoires.
- Soulever le capot pour le faire pivoter.

2. Mise en marche d'un mouvement à quartz

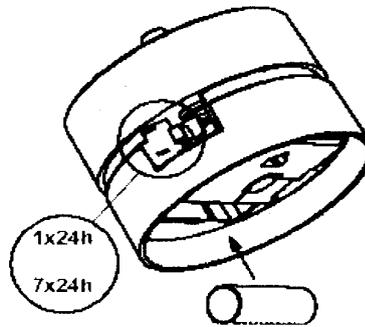
Pour mettre en marche le mouvement à quartz, il faut mettre en place la pile fournie avec.

➤ Mise en place de la pile neuve

- Éloigner le(s) style(s) (E) du cylindre en manœuvrant le levier (H) du recule style situé sur le socle.
- Immobiliser avec un doigt l'axe central. Soulever le cylindre pour le désolidariser du mécanisme d'entraînement.
- Immobiliser l'appareil, saisir le mouvement et basculer le alternativement en exerçant une traction verticale pour le déboîter de son embase.



- L'accès à la pile est situé sous le mécanisme. Respecter les polarités marquées sur le mécanisme.
- Pour les versions multi vitesse, le cylindre ainsi ôté permet l'accès au levier de changement de vitesse. Le levier de changement de vitesse s'effectue en poussant le cylindre vers le haut (1x24h) ou vers le bas (7x24h).



multi vitesse, le cylindre ainsi ôté permet l'accès au levier de changement de vitesse. Le levier de changement de vitesse s'effectue en poussant le cylindre vers le haut (1x24h) ou vers le bas (7x24h).

Note : La pile standard modèle CEI R6 ou LR6 assure une autonomie supérieure à 1 an à 23°C. Utiliser une pile alcaline étanche.

- Pour le remontage des éléments, procéder aux opérations inverses, en emboîtant les pièces jusqu'à leur butée.
- Mise en marche d'un mouvement mécanique
 - Remonter le ressort en tournant la clé dans le sens anti-horaire. Ne pas forcer lorsque l'on rencontre la résistance annonçant que le remontage est au maximum. Le bruit caractéristique du fonctionnement du mouvement d'horlogerie doit alors être audible.
- Mise en place du diagramme
 - Modèle 24h/7J
 - Éloigner le style du cylindre (E) en manœuvrant le recule style (H) situé sur le socle de l'enregistreur.
 - Libérer la lame ressort (A) destinée à maintenir le diagramme sur le cylindre en tirant sa partie supérieure vers l'extérieur sur les modèles à cylindre beige (mvt quartz) et vers le haut pour les modèles à cylindre gris (mvt mécanique).
 - Disposer le diagramme sur le cylindre en prenant soin de le tendre, de le faire reposer sur la collerette de la base, et de faire se recouvrir les deux extrémités à l'emplacement de la lame ressort. Repositionner celle-ci pour maintenir le diagramme.

3. Fixation du stylo à point fibre

Glisser l'extrémité du style dans les glissières du stylo jusqu'à ce qu'elles atteignent le décrochement servant de butée.



Enlever le protège pointe du stylo en le tirant et le tournant simultanément.

Le stylo est prêt à inscrire. Eviter de toucher la pointe du doigt.

La durée d'utilisation moyenne de ce stylo est de quatre à six mois (tracé de 90 m environ).

4. Réglage du jour et de l'heure

Faire tourner le cylindre à la main de façon à amener la pointe du stylo sur l'abscisse du départ de l'enregistrement en ayant soin de rattraper le jeu des pignons en ramenant sans forcer le cylindre dans le sens inverse de sa rotation.

Pour bien marquer le départ de l'enregistrement, faire ce que l'on appelle un repère horaire en abaissant légèrement le style.

5. Réglage de la pression du style

Pour que l'enregistrement soit régulier, il faut que le frottement du stylo sur le papier soit léger.

Régler la pression du stylo sur le cylindre au moyen du petit bouton moleté (F) placé à la naissance du style. Cette pression doit être faible et juste suffisante pour obtenir une bonne inscription sur toute la hauteur du cylindre.

On peut vérifier que cette pression est correcte en inclinant de 45° environ, l'enregistreur vers soi. Le stylo doit alors s'écarter légèrement du papier. (Il est bien entendu que la tige verticale du recule style doit se trouver en arrière du style sans le toucher)

Une fois ces opérations effectuées, refermer le capot et le verrou.

IV. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Eléments sensibles		Dimensions du cylindre (mm)	Hauteur utile du diagramme (mm)	Exactitude	Etendues de mesures standard* (E.M.)
Bilame	faisceau de fils de soie				
X		∅ 93 x 97	80	±0,5°C ou ±1 % EM.	0 +30°C -15 +40°C -15 +65°C -20 +60°C -35 +45°C
	X	∅ 93x97	80	±5%HR	0 – 100% R.H.
X	X	∅ 93x 130	57,5 x 2	±0,5°C ou ±1 % EM ± 5 % HR.	+5 +35°C / 0-100%HR -10 +65°C / 0 - 100% HR. -20 +40°C / 0-100% HR.

Conditions de Stockage	- 35°C +65°C
Conditions assignées de fonctionnement Avec mouvement à quartz Avec mouvement mécanique:	- 30°C et + 65°C
Masse Modèle quartz avec pile Modèle mécanique :	2 kg. 2,180 kg.

V. CONTROLE DE L'ETALONNAGE

Chaque appareil est étalonné en usine mais il peut arriver qu'au cours du transport il subisse des chocs susceptibles de décaler le style.

En conséquence, à la première mise en service, et avant toute utilisation faisant suite à un transport, ainsi que périodiquement, il est conseillé de vérifier l'étalonnage de l'appareil en procédant comme suit:

1. *Pour la température*

Comparer l'indication à celle d'un thermomètre de référence, placé à proximité immédiate de l'élément sensible (capot ouvert).

Après un temps de mise en condition pour assurer la stabilité des mesures, comparer et corriger éventuellement l'indication du thermographe en agissant sur le bouton moleté (G).

2. *Pour l'humidité*

À la mise en service ou après une longue période d'emploi, il est recommandé de vérifier l'étalonnage au point haut en procédant de l'une des façons suivantes:

Saturer le faisceau de fils de soie avec un pinceau doux et de l'eau distillée, déminéralisée ou à l'aide d'une bombe de brumisation ou

Placer l'appareil dans un milieu proche de la saturation.

Après mise en condition, le style doit atteindre 95 à 100 % ; sinon agir sur le bouton moleté (G).

Nota: Dans le cas d'utilisation dans une ambiance salissante, les fils de soie doivent être préalablement nettoyés au pinceau avec de l'éther.

3. *Pour les 2 voies*

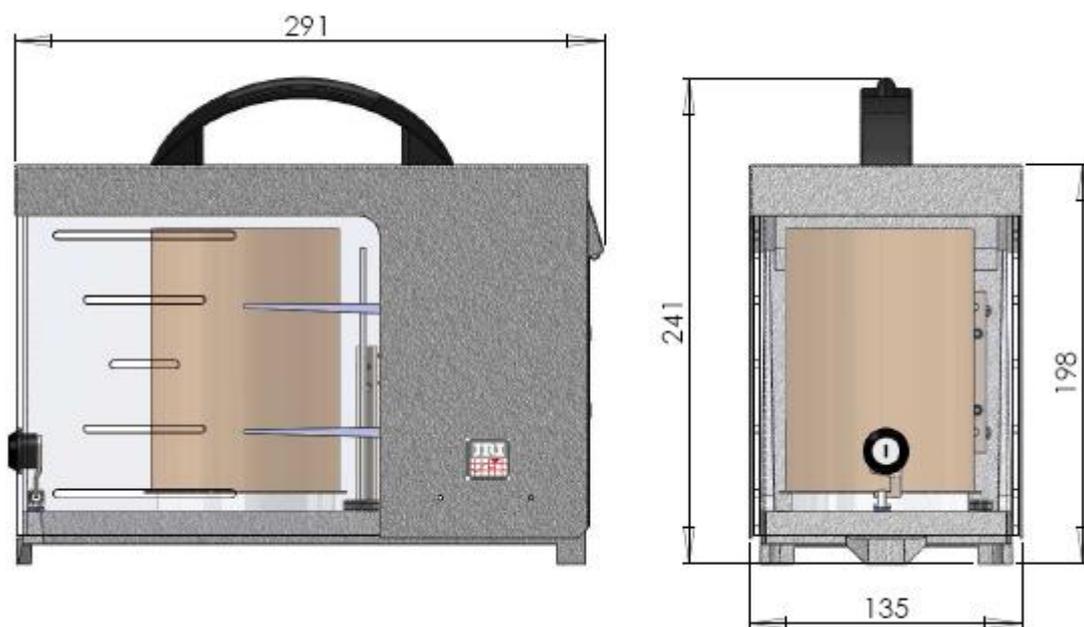
Étalonner séparément chaque élément comme indiqué aux chapitres précédents en commençant par la voie température (effet psychrométrique).

VI. INSTALLATION

Ces enregistreurs, dont le socle doit être horizontal, peuvent être installés aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.

Dans ce dernier cas, ils doivent être placés sous un abri très aéré, mais les protégeant des intempéries. D'une façon très générale, les appareils doivent être soustraits aux rayonnements calorifiques (soleil, lampes, radiateurs, etc.) et ne pas être placés à proximité immédiate de parois froides ou humides.

VII. ENCOMBREMENT



Dimensions en mm

VIII. GARANTIE

Notre matériel est garanti un an, pièces et main-d'œuvre, contre tout vice de fabrication, défaut de fonctionnement ou usure anormale. Cette garantie ne s'étend qu'au remplacement des pièces reconnues défectueuses et à la remise en état du matériel en cause revenus FRANCO de port en nos ateliers, à l'exclusion de tous dommages et intérêts ou frais accessoires.

Le point de départ de la garantie est la date de facturation du produit concerné. La facture d'achat devra être produite à l'appui de toute demande de mise en jeu de la garantie. Les réparations sous garantie ne prolongent d'aucune façon le délai de garantie accordé au produit lors de sa vente. Les détériorations dues à toute utilisation anormale ou à tout stockage aux intempéries sont exclues de notre garantie.